

NEWS & FEATURES

2026



SACHSENKÜCHEN

Sachsenküchen steht für Qualität, Individualität
und ein stimmiges Zusammenspiel von Architektur und Nutzung.
Unsere Alleinstellungsmerkmale und unsere aktuellen Neuheiten
machen Küchen noch individueller, hochwertiger und zeitgemäßer.
Dabei beobachten wir Trends wie Nachhaltigkeit, Ressourcenschonung
und zeitloses Design sehr genau – und denken Küchen immer im Kontext.

Das Ziel: Räume schaffen, die sich anfühlen wie gemacht –
für Menschen, für Ideen, für jeden Tag.

UNTER NEHMEN

Seit über 100 Jahren planen und fertigen wir hochwertige Küchenmöbel – mit Blick fürs Detail, mit Sinn für Alltagstauglichkeit. Was 1908 mit der Möbelproduktion begann, entwickelte sich in den 1930er-Jahren zu einem der führenden Küchenhersteller. Heute ist Sachsenküchen ein verlässlicher Partner auf dem deutschen und internationalen Markt – dank kontinuierlicher Entwicklung, hoher Fertigungsqualität und engagierter Mitarbeitender.

13

AUSZUBILDENDE

247

MITARBEITENDE

5

STUDIERENDE



ÜBER 100 JAHRE



1997-1999

Erweiterung von Werk 1
Inbetriebnahme von Werk 2

Beginn der Internationalisierung

2009

Beginn der ersten
automatisierten
Stückzahl-1-Fertigung

2016

Umstellung auf Stückzahl-1-
Fertigung von Korpusteilen

LIEBE ZUM DETAIL

1908

**Beginn der
Möbelfertigung**

1920

Beginn der Fertigung von
Küchenmöbeln unter dem
Namen Sachsenküchen

2. Weltkrieg
DDR

1991

Privatisierung und Neufirmierung unter
dem Namen Sachsenküchen H.-J. Ebert GmbH

1946

Wiederaufnahme der
Küchenmöbel-Produktion

2023

Fertigstellung der neuen
Montagelinie im Werk 2

2025

**Umbau und Modernisierung
der Arbeitsplatten- und Fronten-
fertigung**

STÜCKZAHL

1

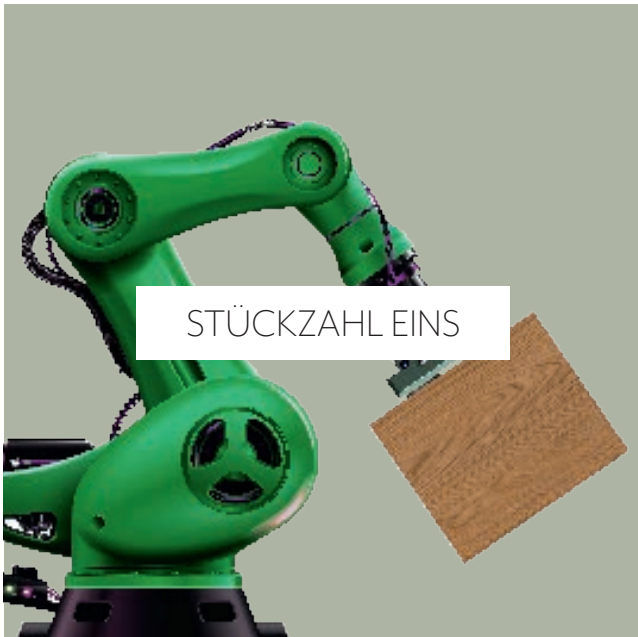
Sachsenkuchen ist eine hochmoderne Industriemanufaktur.
Wir arbeiten seit 2016 konsequent nach dem Stückzahl-Eins-Prinzip
und sind damit Vorreiter in der gesamten Branche.

Sehr hohe Varianz
an Farben, Formen
und Optionen

Regelbasierende
Konstruktion und
Produktion

100 % Stückzahl-Eins
Auftragsfertigung

UND WAS HABEN IHRE KUNDINNEN UND KUNDEN DAVON?



PROZESSE

HOHE FERTIGUNGSTIEFE

Eigene Lackiererei,
Arbeitsplatten-
und Frontenfertigung

EIGENE LOGISTIK

Logistik unter unserer
Kontrolle. Die Ware kommt
von uns zu Ihnen

SPEZIALISIERTE LIEFERANTEN

Spezialisierte Partner
gehen unseren
flexiblen Ansatz mit



EXPORTQUOTE ÜBER

50 %



● Handelspartner



STANDORT
DIPPOLDISWALDE
BEI DRESDEN



NACHHALTIGKEIT TREIBT UNS AN – UND WEITER.

Nachhaltigkeit zeigt sich bei uns nicht nur in Materialien oder Prozessen – sondern in unserer Haltung. Wir denken ressourcenschonend, handeln verantwortungsvoll und investieren in Menschen: in Aus- und Weiterbildung, in Handwerk und Innovation.

So entsteht Qualität, die bleibt – und Zukunft, die trägt.



ENERGIESPARENDE
LED-BELEUCHTUNG



UMWELTFREUNDLICH
HEIZEN



ÜBERPRODUKTION
VERMEIDEN



NACHHALTIGE
MATERIALIEN



UMWELTSCHONENDE
LOGISTIK

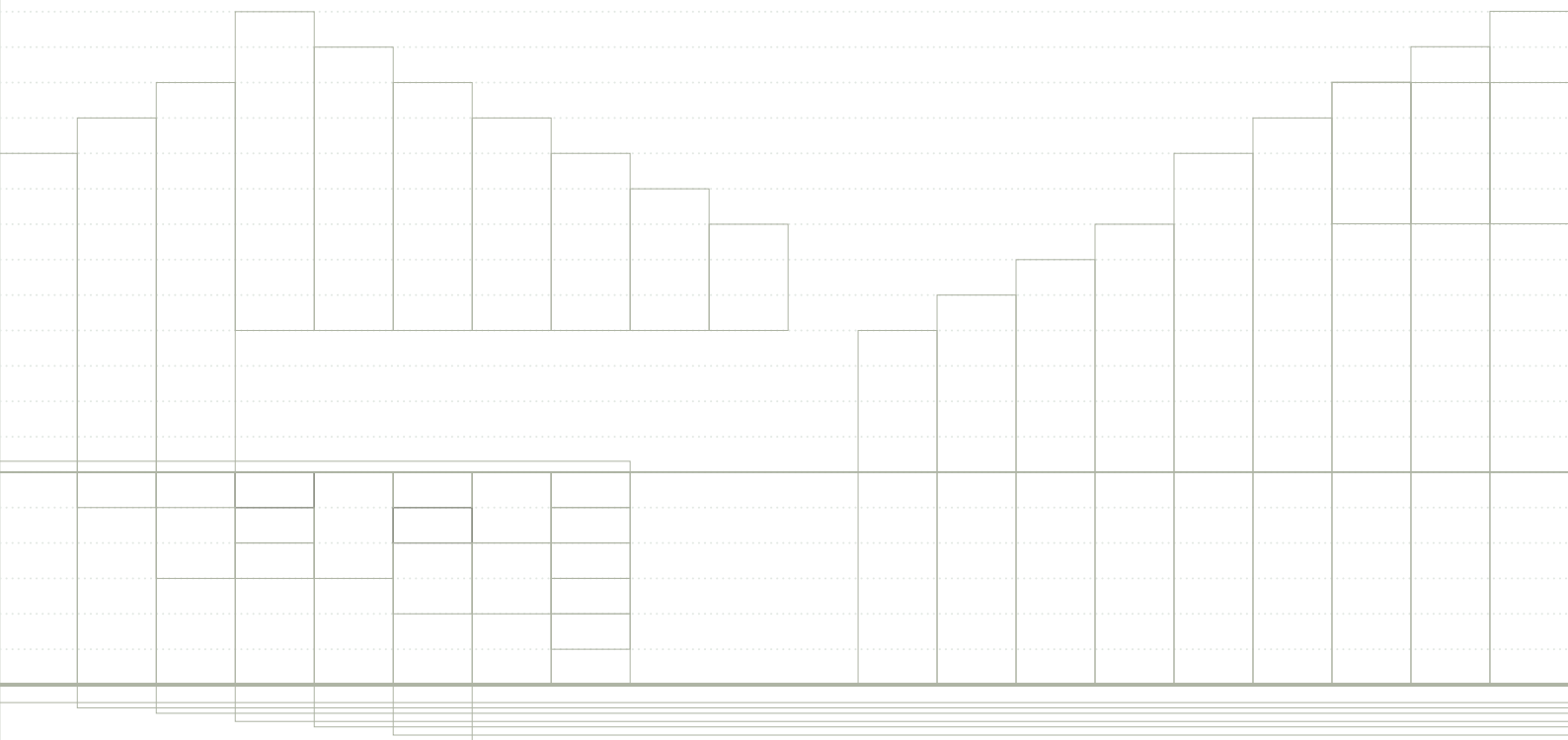
KORPUS

26

KORPUSDEKORE
Dekorgleichheit innen
und außen

5

UNTERSCHRANK-
KORPUSHÖHEN



7

HÄNGESCHRANK-
KORPUSHÖHEN

9

HOCHSCHRANK-
KORPUSHÖHEN

EIN GUTER KORPUS IST DAS HERZSTÜCK EINER JEDEN GUTEN KÜCHE

Verdeckte Hängejustierbeschläge sind optisch kaum sichtbar, Aushängesicherungen garantieren Sicherheit und Komfort in der täglichen Anwendung und die 3-dimensionale Justage sorgt für perfekte Linien.

Viel gestalterischer Spielraum durch mehr als 20 Korpusdekore mit Dekorgleichheit innen und außen.

5 mm starke, eingefalzte und verschraubte MDF-Rückwände im Dekor werten den Korpus optisch auf und sichern ein Höchstmaß an Stabilität.



TISCHLERKORPUS

SPANPLATTE

Grobspan-Mittelschicht

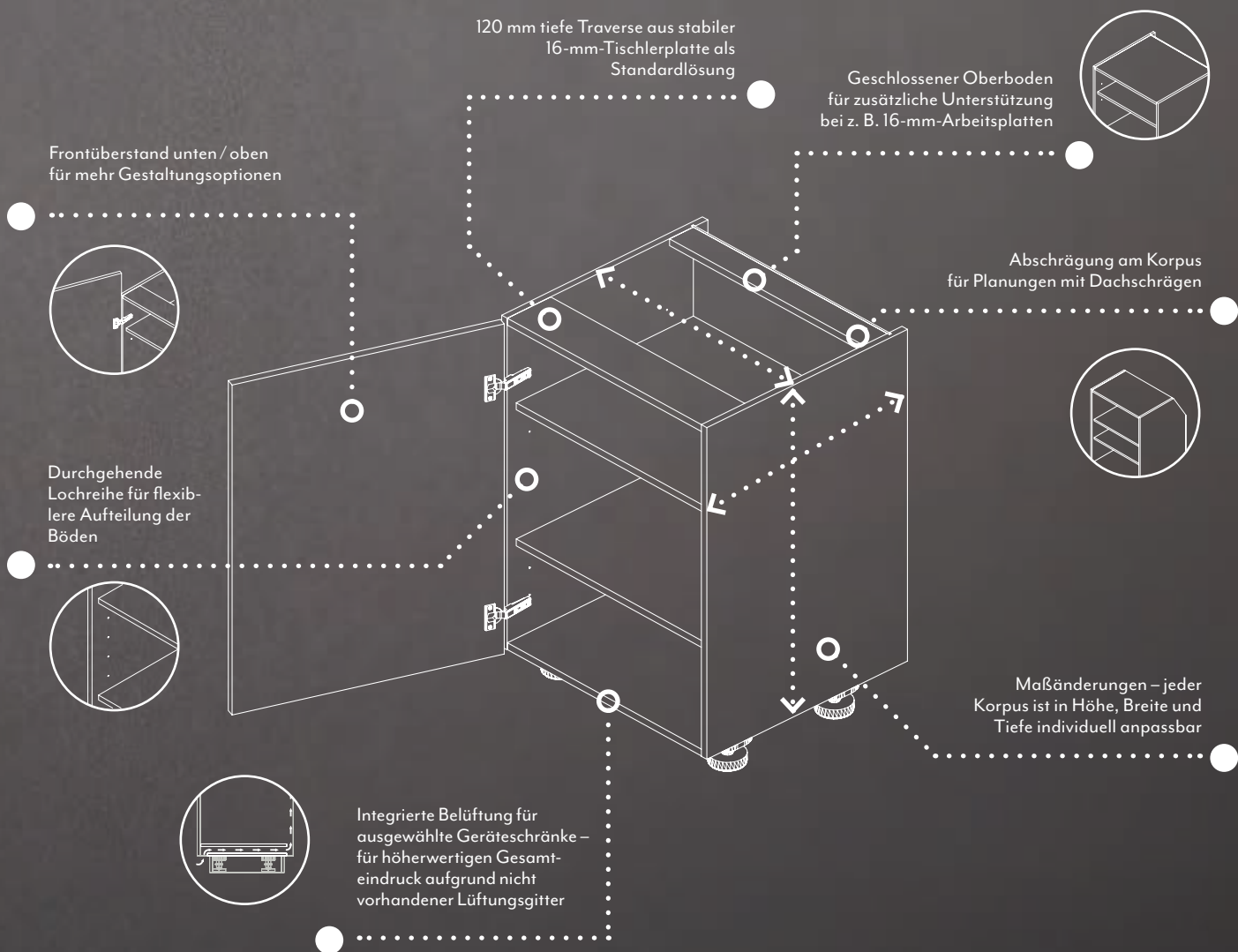
Feinspan-Deckschicht

TISCHLERPLATTE

Parallel ausgerichtete, vollverleimte Fichten- und Tannenholzstäbe bilden den Kern der Platte und der überragenden Eigenschaften

Die Deckschicht aus Feinspan sorgt für eine glatte homogene Struktur und bildet die Grundlage für eine perfekte Möbelloberfläche.





Stabilität trifft Stil: Unser Tischlerkorpus überzeugt mit 3,5-facher Biegefestigkeit gegenüber klassischen Spanplatten – bei gleichzeitig weniger Gewicht. Neue Farben sorgen für frische Optik, die Technik für spürbare Qualität. Perfekt für alles, was täglich hält und hält und hält.

ACCURABOX

6

VERSCHIEDENE
INDIVIDUALISIERUNGS-
MÖGLICHKEITEN



Jetzt serienmäßig: die AccuraBox – ein elegantes Schubkastensystem mit klarer Form, optionaler LED-Beleuchtung und Holz-Design-Capes. Für maximale Funktion und makellose Optik – ganz ohne sichtbare Bohrungen.



VERDECKTE BESCHLÄGE



Verdeckte Technik trifft auf stilvolle Transparenz:
Ob bei Drehtüren oder Klappen – die filigranen Glasrahmenschränke überzeugen mit
clever integrierten Beschlägen und durchdachten Details, die das Design ruhig
und noch hochwertiger wirken lassen.

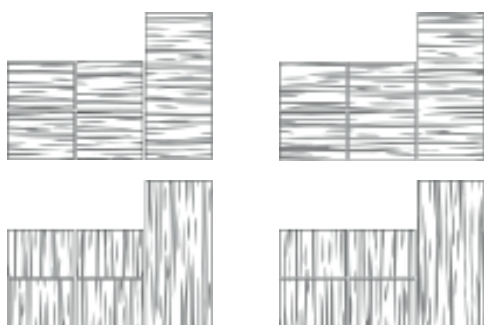
DURCHGÄNGIGKEIT

Farblich durchgängige Schrankinnenausstattung.
Mit dem neuen Innenausstattungskonzept zieht sich das klare Design
der AccuraBox jetzt auch durch Auszüge und Service-Elemente – für ein
harmonisches Gesamtbild bis ins Detail.



STRUKTURVERLAUF

Auf Wunsch können wir unsere Möbel so fertigen, dass sich die Maserung über mehrere Fronten fortsetzt – egal ob Kunststoff- oder Furnierfront.



Ohne Strukturverlauf

Mit Strukturverlauf



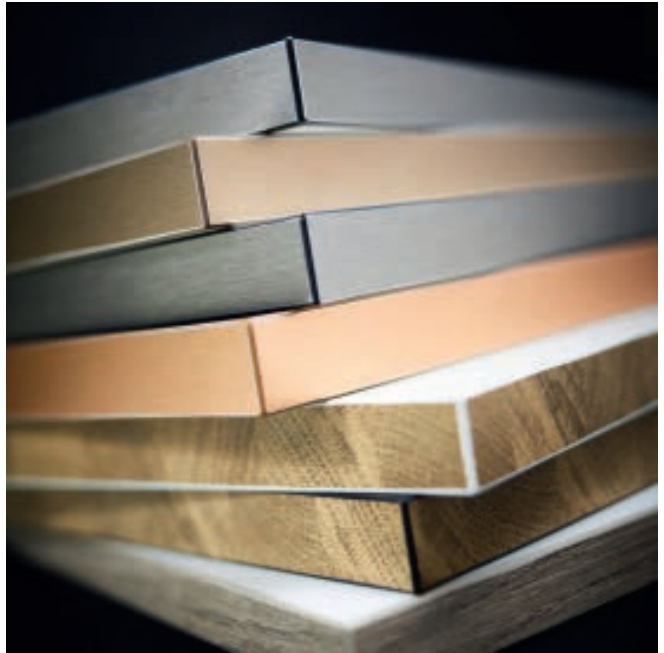
FRONTÜBERSTAND

Ob oben, unten oder seitlich: Frontüberstände lassen sich flexibel anpassen. Sie verdecken, wenn gewünscht, Sockelbereich oder Lichtelemente und dienen gleichzeitig der Frontöffnung.



VARIOEDGE

Die unterschiedliche Belegung der Kanten verleiht jeder Front eine ganz eigene Note. VarioEdge ermöglicht vielfältige Kombinationen – von Metall- über Glas- bis hin zu Holzoptiken – und schafft so individuelle Gestaltungsspielräume bis ins kleinste Detail.



VARIABLE FRONTANPASSUNG

Die variable Frontanpassung integriert Geräte nahtlos ins Frontbild ohne unnötige Unterbrechungen – für ein ruhiges, durchgängiges Bild, das die Dekore voll zur Geltung bringt.

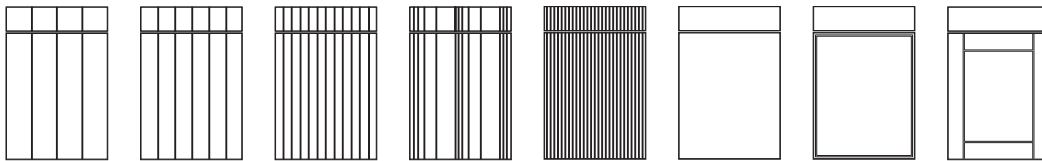
Ohne SMARTFIT



Mit SMARTFIT



WOODLINE



Die Auswahl und Kombination von Holzart, Oberflächenstruktur, Beizton und Modell ermöglicht endlose Vielfalt an Formen und Farben.

Holzart

Die Holzart entscheidet über den grundlegenden Charakter der Front. Ausführungen mit mehr Ästen und Rissen wirken lebhafter und intensiver.

Frontdesign

Glatt furniert mit horizontaler oder vertikaler Strukturrichtung, verschiedenen Rillungen oder Massivholzrahmen – und alles auch in Sondermaßen möglich.

Beizton

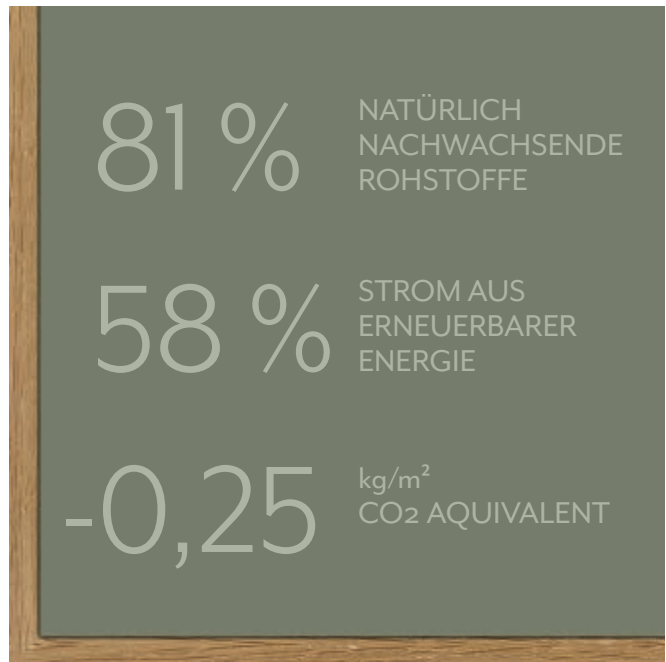
Natur oder farbig gebeizt, hell, dunkel oder farbig lackiert – sowohl unsere Standardfarbpaletten als auch die Möglichkeit von Sonderfarbtönen ermöglichen die Verwirklichung vielfältigster Farbwünsche.

Oberflächenstruktur

Durch Bearbeitung mit verschiedenen Werkzeugen wird unterschiedlich viel Material abgetragen und die Maserung des Holzes besonders herausgearbeitet. Auch die gewählte Holzart beeinflusst die resultierende Haptik und Optik.

LINOLEUM

Linoleum für Küchenfronten vereint ökologische Verantwortung, Ästhetik und Funktionalität. Das Naturprodukt besteht aus heimischen, überwiegend schnell nachwachsenden Rohstoffen wie Leinöl, Harzen, Holz- und Kalksteinmehl sowie natürlichen Farbpigmenten. Es überzeugt durch natürliche Eleganz, warme Haptik, edelmatte Oberflächen, ist unempfindlich gegenüber Fingerabdrücken und zudem leicht zu pflegen.



FARBKONZEPT

Diese zurückhaltenden, rauchigen und wohnlichen Farben haben perfekt abgestufte Farbgeschwister, die in 3 Sättigungsstufen und 15 natürlich anmutenden, lebendigen Farben unendliche, immer ausgewogene Kombinationsmöglichkeiten bieten.

Zusätzlich sind Farbwünsche nach RAL, Sikkens, NCS und Farrow & Ball realisierbar – für maximale Gestaltungsfreiheit und perfekte Abstimmung auf jedes Raumkonzept.



VIelfALT



DEKORE
OBERFLÄCHEN
MATERIALIEN

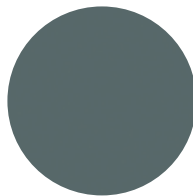
KUNSTSTOFFFRONTEN



15
HOLZ-
DEKORE

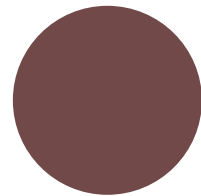


13
MIT
STRUKTUR



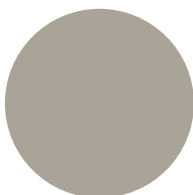
13
UNI-
DEKORE

FENIX-FRONTEN

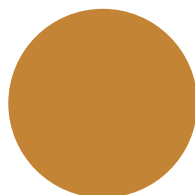


34
FARB-
VARIANTEN

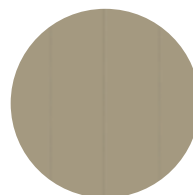
LACKFRONTEN



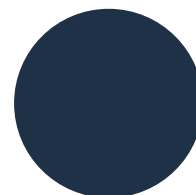
18
UNBUNTE
FARBEN



15
BUNTE
FARBEN

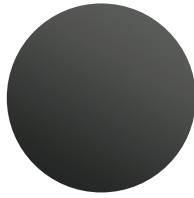


15
FRONT-
VARIANTEN



> 3.000
FARBTÖNE NACH
SIKKENS, RAL,
NCS UND FAR-
ROW & BALL

GLASLAMINATFRONTEN

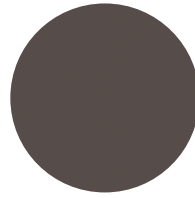


10
MATT

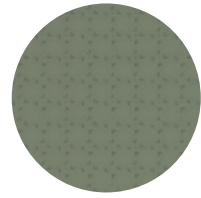


6
GLÄNZEND

LINOLEUMFRONTEN

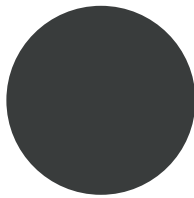


24
FARBEN



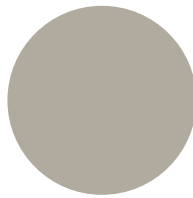
5
FRONT-
VARIANTEN

SCHICHTSTOFF- FRONTEN



4
VARIANTEN

LACKLAMINAT- FRONTEN



13 MATT
4 GLÄNZEND

STEINPRÄGE- FRONTEN



3
VARIANTEN

BETON-/STEIN- SPACHTELFRONTEN



6
VARIANTEN

KERAMIK- FRONTEN



6
VARIANTEN

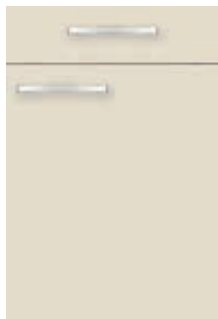
FURNIER-/MASSIV- HOLZFRONTEN



IN DIVERSEN HOLZ-
BEARBEITUNGEN,
BEIZTÖNEN UND
FRONTDESIGN-
VARIANTEN

NEU

Preisgruppe 1-4



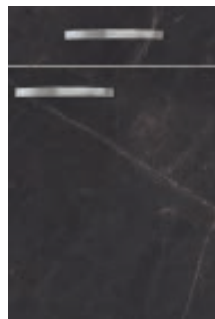
LISA
caratbeige



EDDA
Nussbaum Calum grau



LANA
Eiche Baysen sand



STANA
Marmor Empero



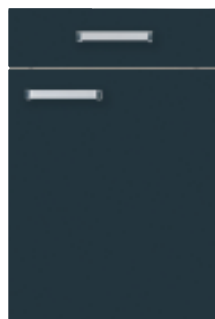
LARA
caratbeige matt



LARA
Terrarot matt



LARA
Eukalyptusgrün matt



LARA
Tiefblau matt

Preisgruppe 5-8

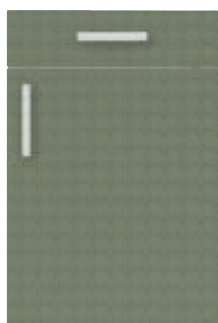


FABIOLA
Farbton ähnlich K147

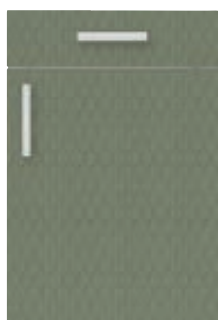


FABIOLA
Nussbaum Moreno

Neue Prägestrukturen für Linoleum



**LEONA/
LEONORA**
Struktur-
Wiener Geflecht



**LEONA/
LEONORA**
Urbanstruktur



NEU

LEONORA

24

FARBEN



5

STRUKTUREN

Mit LEONORA bekommen unsere Linoleumfronten einen neuen Rahmen – im wahrsten Sinne: Die Fronten werden von einem feinen Holzrahmen eingefasst und verbinden natürliche Materialien mit handwerklicher Präzision und stilvoller Tiefe.

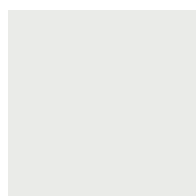


NEU

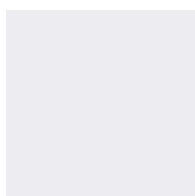
25

FARBVARIANTEN, INNEN WIE AUSSEN IDENTISCH
BEIDSEITIG FARBGLEICH: FIORA (FENIX)

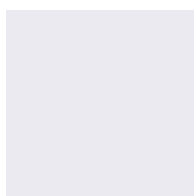
FENIX



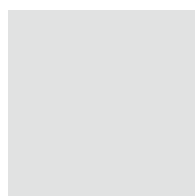
FX029 BIANCO MALÉ



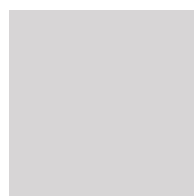
FX030 BIANCO ALASKA



FX0757 BIANCO DOVER



FX766 GRIGIO ZANTE



FX725 GRIGIO EFESO



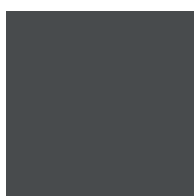
FX767 BEIGE COLOSTRAI



FX752 GRIGIO ANTRIM



FX724 GRIGIO BROMO



FX756 GRIGIO SCARI



FX793 GRIGIO ARAGONA



FX717 CASTORO OTTAWA



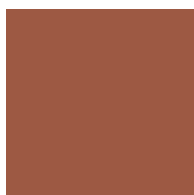
FX719 BEIGE LUXOR



FX772 GIALLO KASHMIR



FX791 GIALLO EVORA



FX789 ROSSO NAMIB



FX790 VIOLA ORISSA



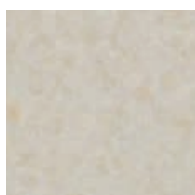
FX771 AZZURRO NAXOS



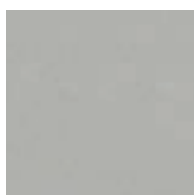
FX792 BLU SHABA



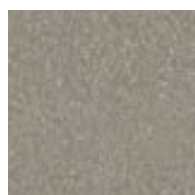
FX773 VERDE BRAC



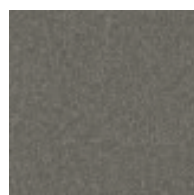
FX628 ZINCO DOHA



FX638 TITANIO DOHA



FX629 BRONZO DOHA



FX630 PIOMBO DOHA



FX770 ROSSO ASKJA



FX794 VERDE KITAMI

NEU

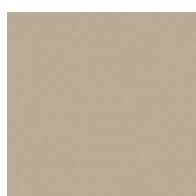
15

FARBVARIANTEN
FÜR LINOLEUM

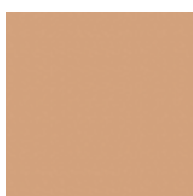
LINOLEUM



DUNST (LN370)



MACADAMIA (LN380)



SAHARA (LN381)



ESPRESSO (LN384)



KOHLE (LN374)



BASALT (LN373)



TERRAKOTTA (LN382)



EIS (LN3779)



GRAS (LN375)



FLIEDER (LN376)



TUFF (LN372)



FLUSSSTEIN (LN378)



TAUPE (LN371)



ZIEGEL (LN383)



GRANIT (LN379)

3 NEUE RAHMENPROFILE FÜR GLAS-VITRINEN MIT VERDECKTEM BESCHLAG

Die neuen Rahmenprofile setzen Glas-Vitrinen elegant in Szene. Klare Linien, dezente Details und ein verdeckter Beschlag sorgen für ein stimmiges Gesamtbild mit hochwertigem Look.



Edelstahlfarbig

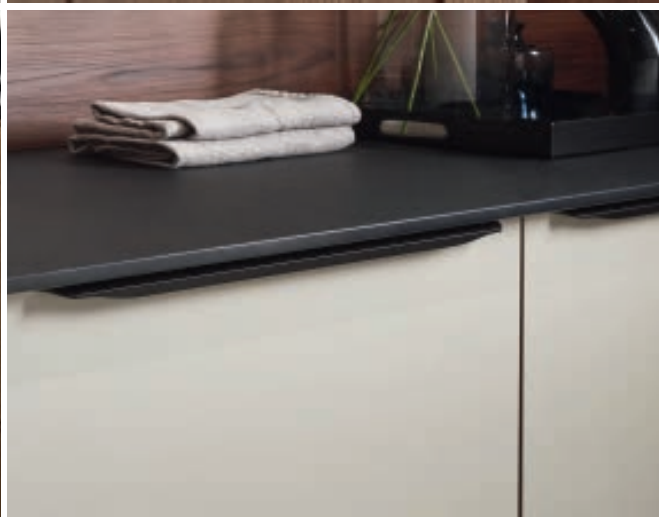


Schwarz



Bronze

GRIFF ODER GRIFFLOS



NEU

HOLZGRIFFLEISTE FÜR JAPANDI-PLANUNGSSTIL

Mit der neuen Holzgriffleiste in Eiche lässt sich der Japandi-Stil jetzt auch in der Küche umsetzen: klare Linien, natürliche Materialien und ein reduziertes Design.



2 NEUE METALLGRIFFE IN JE 2 FARBEN



G315
Schwarz



G316
Goldbronze



G317
Schwarz



G318
Goldbronze

EDGELINE-KONZEPT

Kombination aus abgeschrägter Frontkante und Grifflos-Sortiment. Für ausgewählte Modelle möglich: SELMA, MAJA, FABIOLA grundsätzlich genauso planbar wie bisherige Grifflos-Planungen.



ARBEITSPLATTEN

48

APL-DEKORE
auf Wunsch mit flächenbündigem
Spülen- und Kochfeldeinbau

4

STÄRKEN
12/16/40/50...mm

10

KOMPAKT-ARBEITS-
PLATTEN (12 mm)
auf Wunsch mit flächenbündigem
Spülen- und Kochfeldeinbau

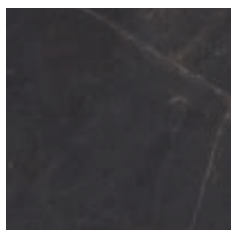
3

EDELSTAHL-
OBERFLÄCHEN
in 2 Ausführungen



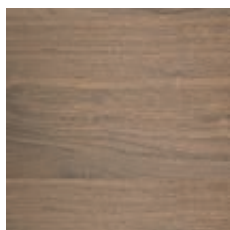
NEU

Kompaktarbeitsplatten 12 mm



1303
Marmor Empero

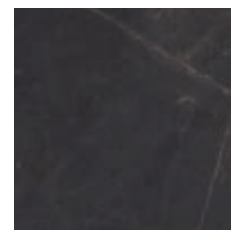
Arbeitsplatten 16 & 40 mm



1570
Nussbaum Calum grau



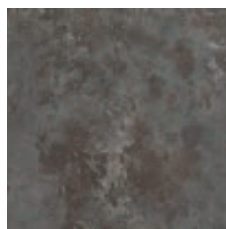
1575
Eiche Baysen sand



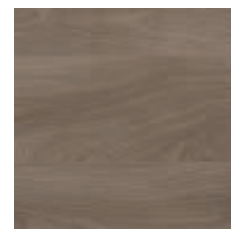
1580
Marmor Empero



1585
Formello Marmor terra

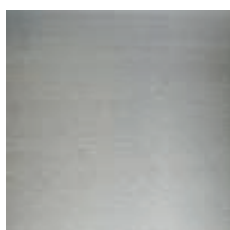


1590
Schiefer Galizia



1595
Eiche Baysen mokka

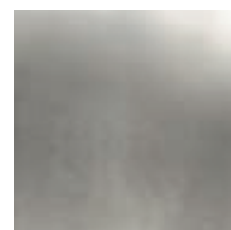
EDELSTAHL – ARBEITSPLATTEN



8000
Linear Steel



8005
Warm Steel
(nur 5 mm stark)



8010
Spiral Steel

Edelstahl-Arbeitsplatten bringen Professionalität und Eleganz in die Küche. Jetzt in drei Varianten erhältlich – für individuelle Lösungen, die robust, hygienisch und zeitlos modern sind.

BELEUCHTUNG

Unterbauleuchten



Einbauleuchten



Pendelleuchten



Griffmuldenbeleuchtung





NEU

MODULIGHT. LICHT, DAS SICH ANPASST.

Das modulare 24-V-System verbindet Trafo, Steuerung und Leuchten zu einer flexiblen Einheit. Ob warmweiß oder individuell einstellbar – die „LIFE“-Leuchten und Spots sorgen für stimmungsvolle Beleuchtung und lassen sich einfach erweitern oder anlernen. Auch optisch ein Highlight: die neue Unterbauleuchte mit schwarzer Glasoptik.



NEUE, SCHMALE PROFILEINBAULEUCHTE



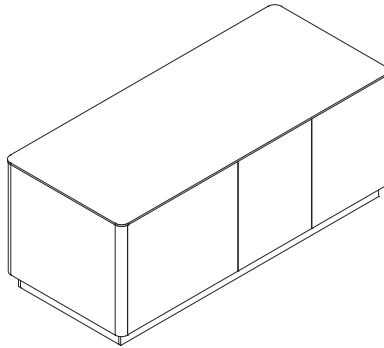
Die neue, schmale Profileinbauleuchte erweitert unser Beleuchtungssortiment und verbindet dezentes Design mit hoher Lichtleistung. Perfekt für klare Linien und eine gleichmäßige, stimmungsvolle Ausleuchtung.

SOFTLINE

SOFTLINE-WANGEN

25_{mm}

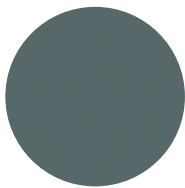
Radius 25 mm



SOFTLINE-WANGEN

50_{mm}

Radius 39 mm



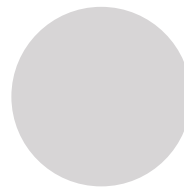
RAL- und
Sikkens-Farbtöne



Natürliche
Holzoberflächen



Linoleum-
oberflächen



FENIX-
Oberflächen



Natürliche
Holzoberflächen



Linoleum-
oberflächen

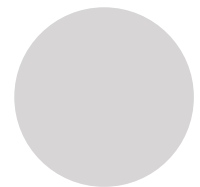


NEU

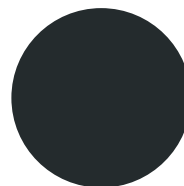
IN 5 WEITEREN
FIORA-DEKOREN.
NUR FÜR 39-MM-
RADIUS



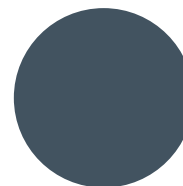
FX029
BIANCO MALÉ



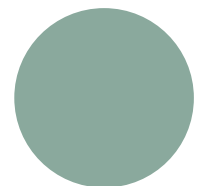
FX725
GRIGIO EFESO



FX720
NERO INGO

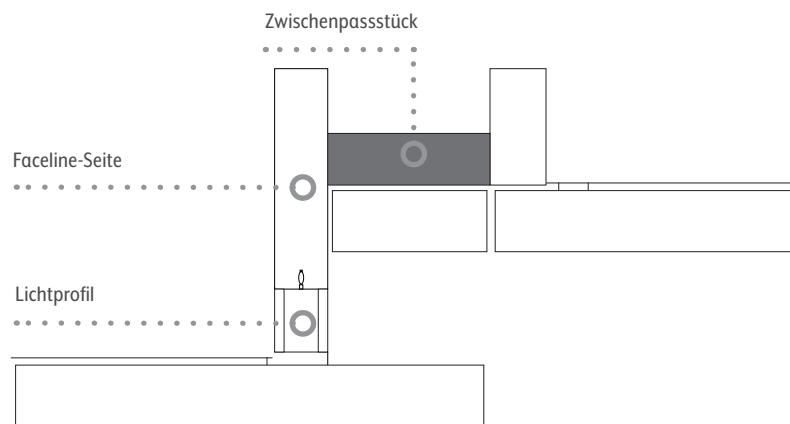


FX792
BLU SHABA



FX773
VERDE BRAC

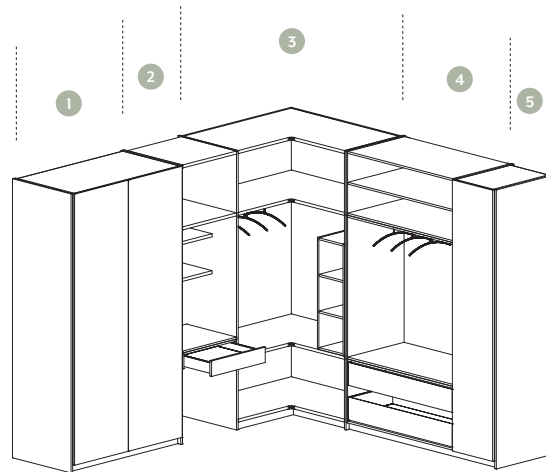
FACELINE



Mit Faceline zieht ein Gestaltungskonzept ein, das Räume strukturiert und gleichzeitig aufwertet. Überstände, Tiefenstaffelung und integriertes Licht sorgen für eine klare Linienführung, dezente Beleuchtung und mehr Bedienkomfort.



ANKLEIDE



1

KM12-100G, KM5-100IA2

Zwei Kleiderschrankmodule. Ein Modul mit Kleiderstange, ein Modul mit zwei Innenauszügen. Dazu zwei Einzelfronten.

3

RSC016-BC, RSC-RW016, MSETW90, SF-SET, HR7-030

4 Regalböden mit Exzenterbeschlag, 2 Rückwände, Eck-Montageset, Sockelfußset, beleuchtete Kleiderstange (KLEIST), Hängeschrankregal

4

RSC016-BC, RSC-RW016, MSETW90, SF-SET, HR7-030

4 Regalböden mit Exzenterbeschlag, 2 Rückwände, Eck-Montageset, Sockelfußset, beleuchtete Kleiderstange (KLEIST), Hängeschrankregal

2

CONNECT, UBE-060S

Regalsystem, Schubkastenelement

5

KV17-045

Kleiderschrank mit Einlegeböden

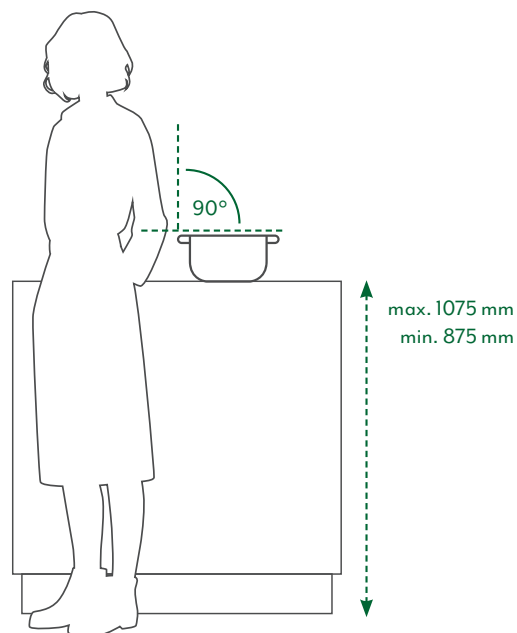


ERGOMATIC

Gutes Design passt sich dir an – nicht umgekehrt.

Kochen ist heute Familiensache, und damit kommen ganz unterschiedliche Körpergrößen, Arbeitsweisen und Bedürfnisse zusammen. Statische Arbeitshöhen zwingen oft zu Kompromissen – und die können auf Dauer zu Rückenbeschwerden oder Verspannungen führen.

Unsere ergonomischen Lösungen setzen genau hier an: Höhenverstellbare Systeme, smarte Planungshöhen und Technik, die sich auf Knopfdruck bewegt, sorgen dafür, dass jede Person ihre optimale Arbeitshöhe findet. Das macht Küchenarbeit komfortabler, gesünder – und für alle zu einem echten Vergnügen.



HAUSWIRTSCHAFT

Ob als abgetrennter Bereich, Raum-in-Raum-Lösung oder elegant eingebundener Stauraum – diese Planungsoptionen sorgen dafür, dass Alltägliches schnell griffbereit ist und gleichzeitig dezent im Hintergrund bleibt.



NEU

Praktisch geplant: Die neue Innenausstattung für den Hauswirtschaftsbereich überzeugt mit höhenverstellbaren Elementen und einem dunklen Design, das sich harmonisch ins Sortiment einfügt.



GESTALTUNGSELEMENTE



Regalsysteme



Panelwandssystem



Schiebetürsystem



Durchgangstür



Einschubtür



Faltschiebetür



DecoraBox

Von offenen Regalsystemen bis zu clever integrierten Türen: Die vielfältigen Gestaltungselemente bieten Raum für individuelle Planungen – funktional durchdacht und harmonisch ins Wohnkonzept eingebettet.

Frontdekore

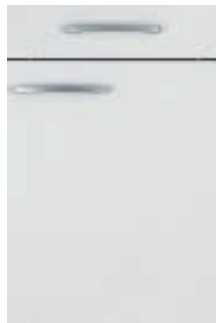
Preisgruppe 1



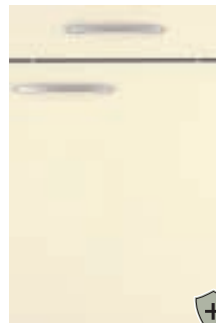
LISA
brillantweiß



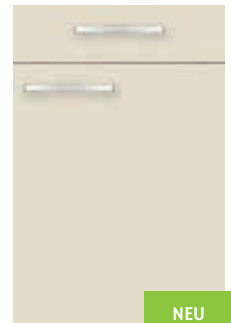
LISA
weiß



LISA
hellgrau

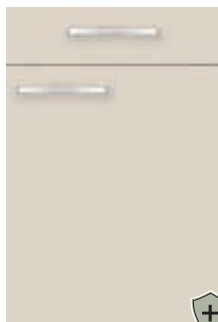


LISA
camee

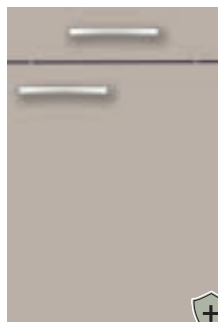


LISA
caratbeige

NEU



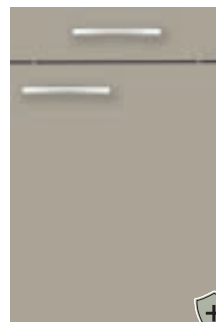
LISA
achatgrau



LISA
kaschmir



LISA
grau beige



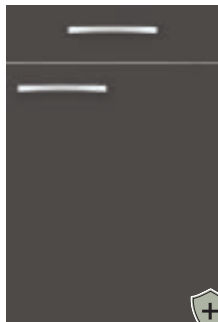
LISA
steingrau



LISA
cobaltgrau



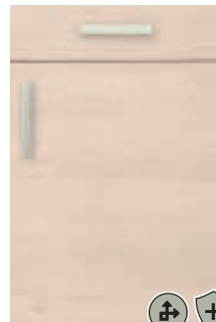
LISA
onyxgrau



LISA
vulkangrau



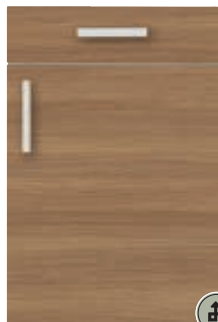
LISA
metallschwarz



EDDA
Eiche Alpin Snow



EDDA
Eiche Cordoba Crema



EDDA
Arco Eiche natur



EDDA
Asteiche natur



EDDA
Nussbaum Calum grau



NEU



EDDA
Nussbaum terrabraun



EDDA
Arco Eiche anthrazit



Antibakterielle
Oberfläche



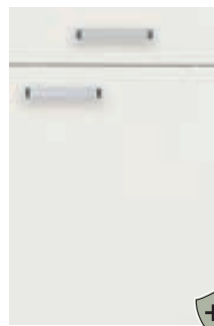
Horizontale oder vertikale
Strukturrichtung möglich

Frontdekore

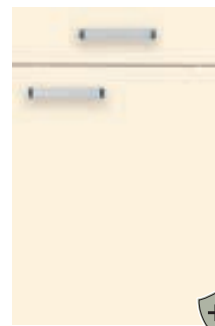
Preisgruppe 2



LARA
brillantweiß matt



LARA
weiß matt



LARA
cameo matt



LARA
caratbeige matt

NEU



LARA
achatgrau matt



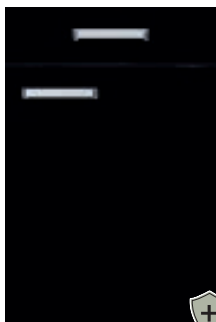
LARA
steingrau matt



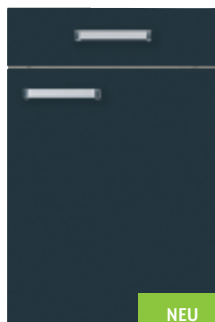
LARA
onyxgrau matt



LARA
vulkangrau matt

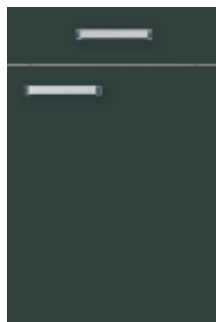


LARA
schwarz matt



LARA
tiefblau matt

NEU



LARA
schwarzgrün matt



LARA
Eukalyptusgrün matt

NEU



LARA
terrarot matt

NEU



TANIA
brillantweiß hochglänzend



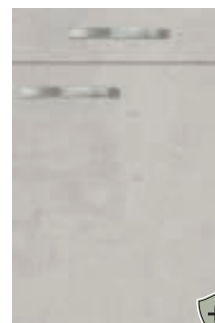
TANIA
weiß hochglänzend



TANIA
kaschmir hochglänzend



TANIA
onyxgrau hochglänzend



BELANA
Beton hellgrau





BELANA
Beton grau



BELANA
Beton schiefergrau



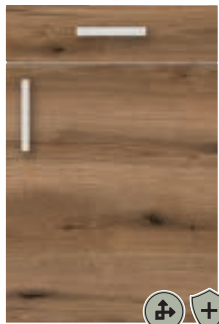
LANA
Eiche Evoke



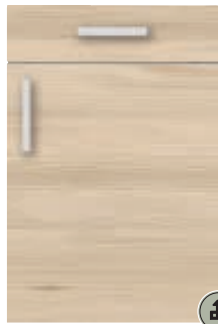
LANA
Casella Eiche natur



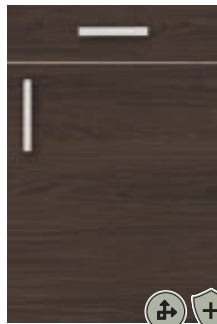
LANA
Halifax Eiche natur



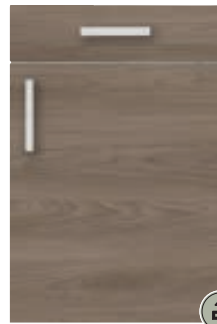
LANA
Evoke Sunset



LANA
Tanne Narvik sand



LANA
Casella Eiche marone



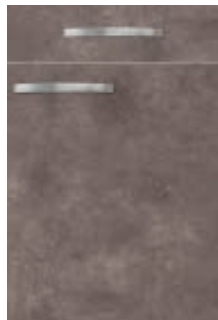
LANA
Eiche Baysen mokka



LANA
Eiche Baysen sand



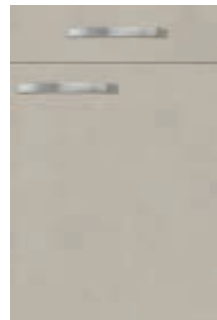
STRAVIA
Arco Eiche natur



STANA
Feinstein berggrau



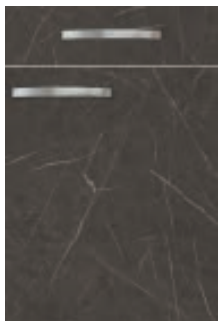
STANA
Feinstein terragrau



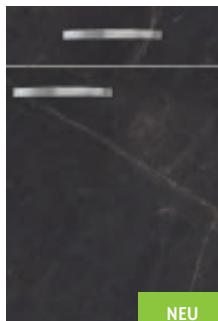
STANA
Feinstein sand



STANA
Marmor weiß



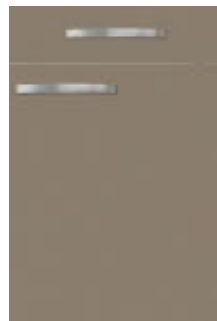
STANA
Marmor braun



STANA
Marmor Empero



FERRA
Metallic beige



FERRA
Metallic aurum



FERRA
Metallic anthrazit



Antibakterielle
Oberfläche



Horizontale oder vertikale
Strukturrichtung möglich

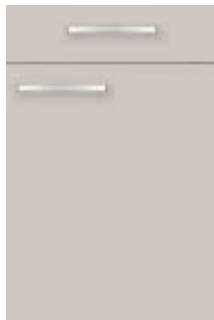
Frontdekore



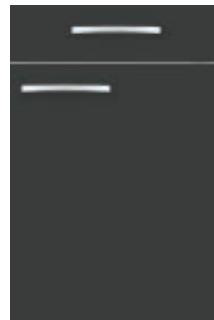
Preisgruppe 3



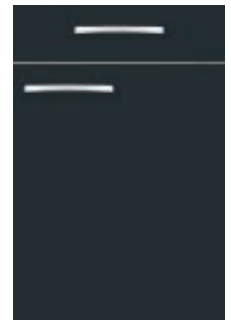
SAMARA
weiß



SAMARA
kaschmir



SAMARA
metallschwarz



SAMARA
vulkanschwarz



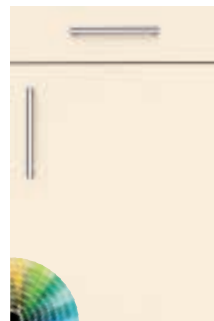
CARMINA
Oberfläche lackiert



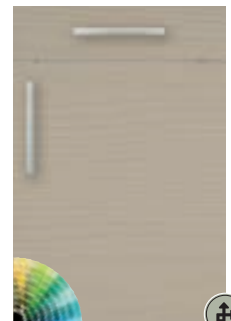
RENA
Oberfläche lackiert



THEA
Oberfläche lackiert



SENTA
Oberfläche lackiert



DANA
Oberfläche lackiert



Preisgruppe 4



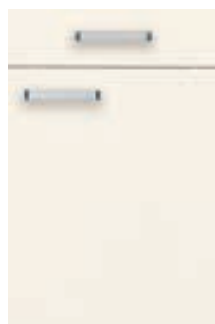
ADINA
brillantweiß matt



ADINA
weiß matt



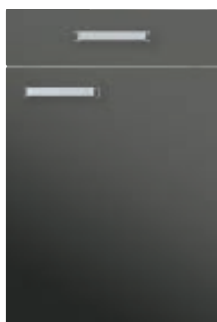
ADINA
hellgrau matt



ADINA
magnolia matt



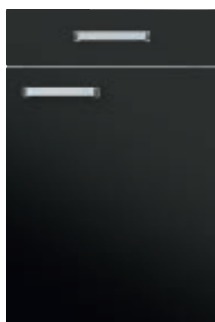
ADINA
kaschmir matt



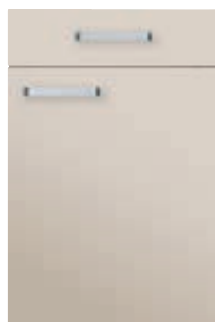
ADINA
titan matt



ADINA
Luminoso matt



ADINA
Galassia matt



ADINA
Luno matt



ADINA
Ambra matt



ALINA
magnolia



ALINA
kaschmir



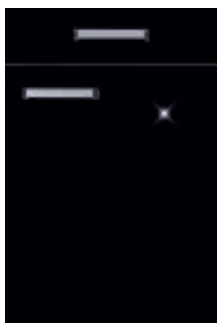
ALINA
brillantweiß



ALINA
weiß



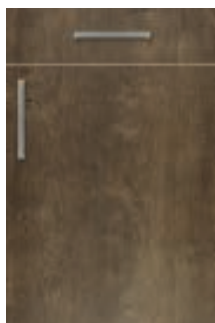
ALINA
hellgrau



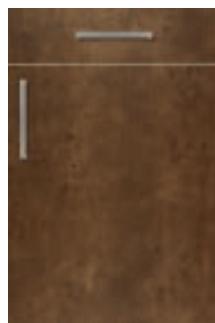
ALINA
schwarz



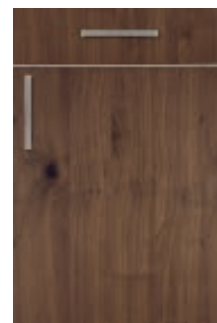
FABIA
Wildeiche natur



FABIA
Wildeiche silbergrau



FABIA
Wildeiche Charismo antik



FABIA
Nussbaum terrabraun



Antibakterielle
Oberfläche



Horizontale oder vertikale
Strukturrichtung möglich

Frontdekore

Preisgruppe 4



NINA
Eiche Baysen mokka



NINA
Eiche Cordoba Crema



NINA
Casella Eiche natur



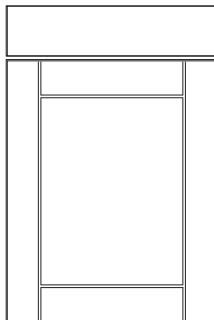
NINA
Arco Eiche natur



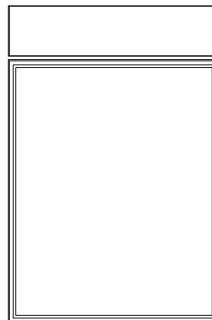
ROBERTA-L
Oberfläche lackiert



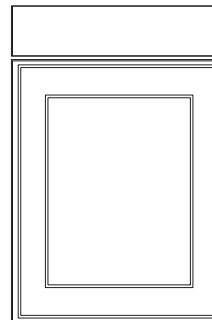
LUNA-L
Oberfläche lackiert



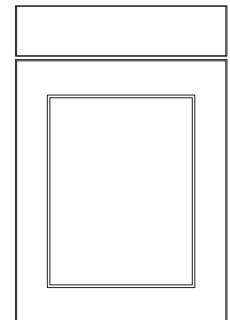
LUNA-L
Rahmenfräsung



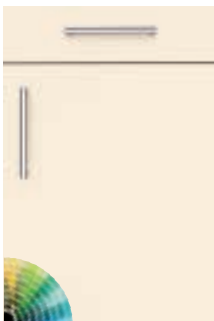
LUNA-AL
Rahmenfräsung außen



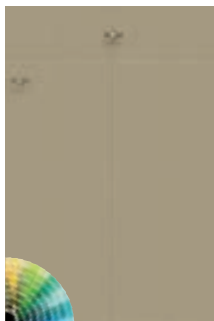
LUNA-DL
Kassettenfräsung doppelt



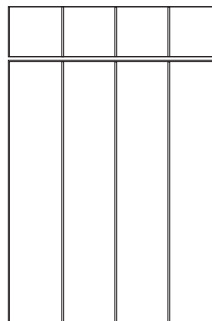
LUNA-EL
Kassettenfräsung einfach



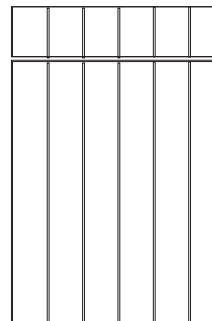
SELMA
Oberfläche lackiert



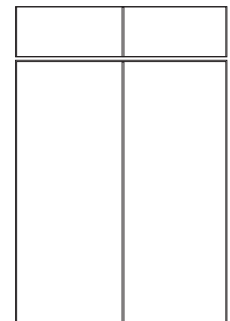
RICA
Oberfläche lackiert



RICA R15
Rillen, Abstand 150 mm

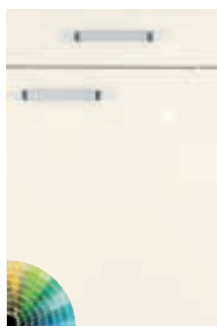


RICA R10
Rillen, Abstand 100 mm

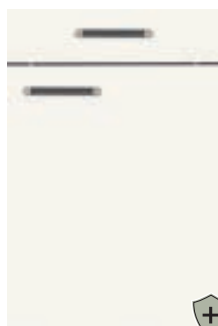


RICA RM
Rille mittig

Preisgruppe 5



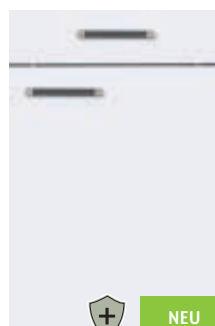
MAJA
Oberfläche lackiert



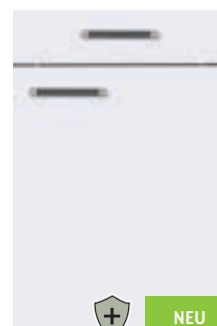
FIORA
Bianco Kos



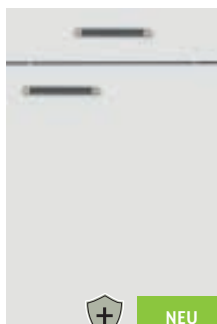
FIORA
Bianco Male



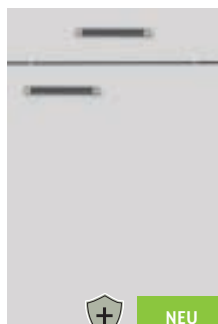
FIORA
Bianco Alaska



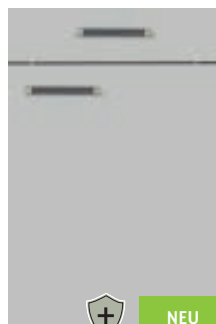
FIORA
Bianco Dover



FIORA
Grigio Zante



FIORA
Grigio Efeso



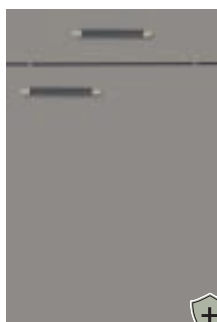
FIORA
Grigio Colostrai



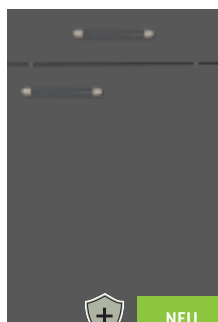
FIORA
Grigio Antrim



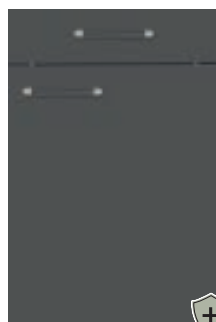
FIORA
Grigio Bromo



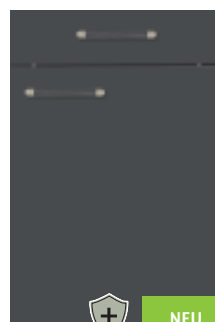
FIORA
Grigio Londra



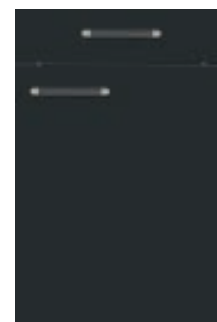
FIORA
Grigio Aragona



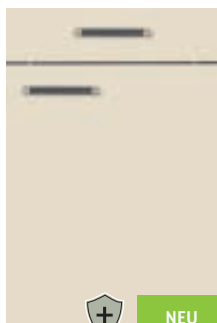
FIORA
Grigio Stromboli



FIORA
Grigio Scari



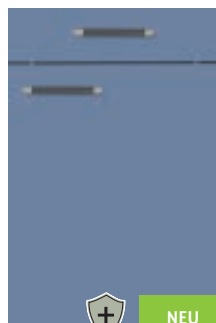
FIORA
Nero Ingo



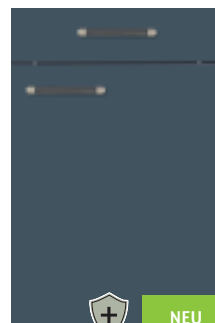
FIORA
Beige Luxor



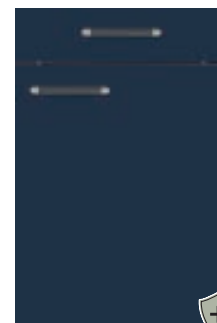
FIORA
Arizona Beige



FIORA
Azzurro Naxos



FIORA
Blu Shoba



FIORA
Blu Fes



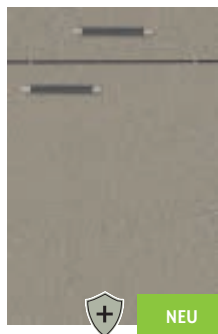
Antibakterielle
Oberfläche



Horizontale oder vertikale
Strukturrichtung möglich

Frontdekore

Preisgruppe 5



FIORA
Bronzo Doha



NEU



FIORA
Castoro Ottawa



NEU



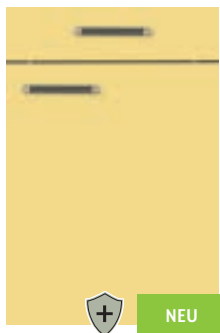
FIORA
Piombo Doha



NEU



FIORA
Cacao Orinoco



FIORA
Giallo Kashmir



NEU



FIORA
Giallo Evora



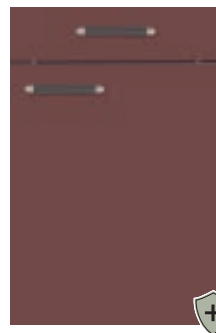
NEU



FIORA
Rosso Askja



NEU



FIORA
Rosso Jaipur



FIORA
Rosso Namib



NEU



FIORA
Zinco Doha



NEU



FIORA
Verde Kitami



NEU



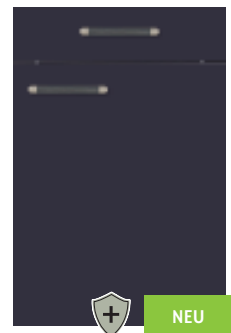
FIORA
Verde Brac



NEU



FIORA
Verde Comodoro



FIORA
Viola Orissa



NEU



KIARA
Titano Doha



NEU



KIARA
Krato

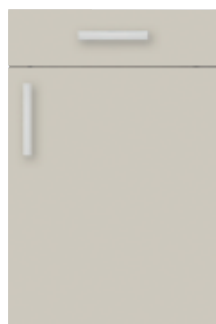


KIARA
Makoto



KIARA
Sirio

Preisgruppe 6



LEONA
Kalkstein



LEONA
Dunst

NEU



LEONA
Nebel



LEONA
Gras

NEU



LEONA
Thymian



LEONA
Wald



LEONA
Macadamia

NEU



LEONA
Taupe

NEU



LEONA
Eis

NEU



LEONA
Flussstein

NEU



LEONA
Bergsee



LEONA
Humus



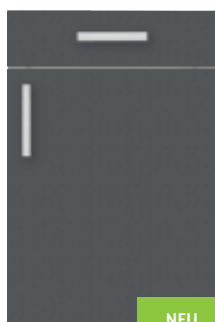
LEONA
Espresso

NEU



LEONA
Tuff

NEU



LEONA
Granit

NEU



LEONA
Basalt

NEU



LEONA
Kohle

NEU



LEONA
nero



Antibakterielle
Oberfläche (Seite 53)



Horizontale oder vertikale
Strukturrichtung möglich

Frontdekore

Preisgruppe 6



LEONA
Sahara

NEU



LEONA
Terrakotta

NEU

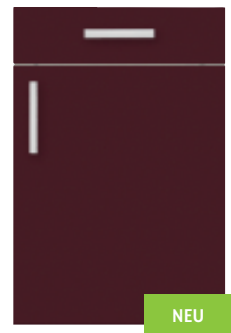


LEONA
Walnuss



LEONA
Ziegel

NEU



LEONA
Merlot

NEU

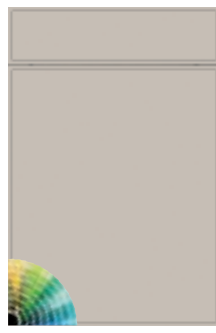


LEONA
Flieder

NEU



LEONA
mit Einlassgriff



RAJA
Oberfläche lackiert



DONNA
Oberfläche lackiert



RONDA
Oberfläche lackiert



Preisgruppe 7



LEONORA
Kalkstein

NEU



LEONORA
Dunst

NEU



LEONORA
Nebel

NEU



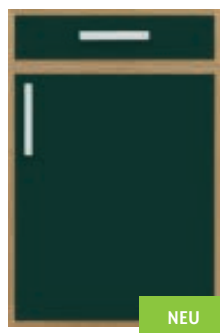
LEONORA
Gras

NEU



LEONORA
Thymian

NEU



LEONORA
Wald

NEU



LEONORA
Macadamia

NEU



LEONORA
Taupe

NEU



LEONORA
Eis

NEU



LEONORA
Flusstein

NEU



LEONORA
Bergsee

NEU



LEONORA
Humus

NEU



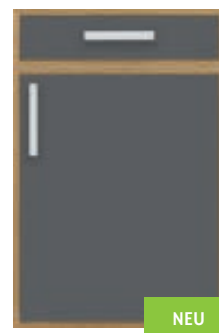
LEONORA
Espresso

NEU



LEONORA
Tuff

NEU



LEONORA
Granit

NEU



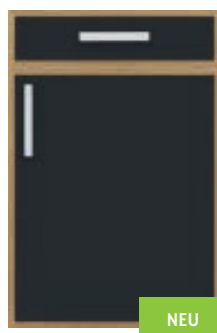
LEONORA
Basalt

NEU



LEONORA
Kohle

NEU



LEONORA
nero

NEU



LEONORA
Sahara

NEU



LEONORA
Terrakotta

NEU



Antibakterielle
Oberfläche



Horizontale oder vertikale
Strukturrichtung möglich

Frontdekore

Preisgruppe 7



LEONORA
Walnuss

NEU



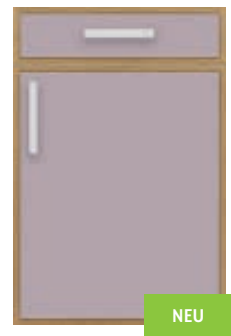
LEONORA
Ziegel

NEU



LEONORA
Merlot

NEU



LEONORA
Flieder

NEU



LEONORA
ohne Struktur

NEU



LEONORA
Knotenstruktur

NEU



LEONORA
Floralstruktur

NEU



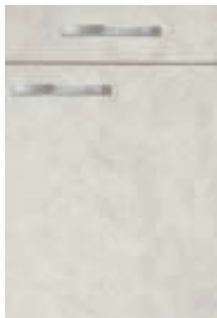
LEONORA
Wiener Geflecht-Struktur

NEU

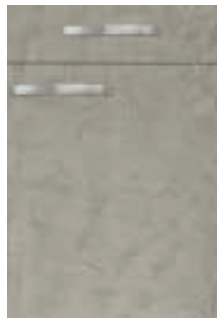


LEONORA
Urbanstruktur

NEU



BONITA
Beton hellgrau



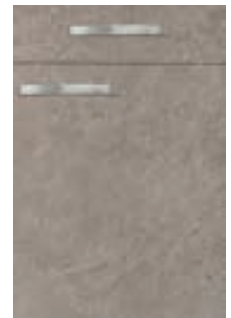
BONITA
Beton grau



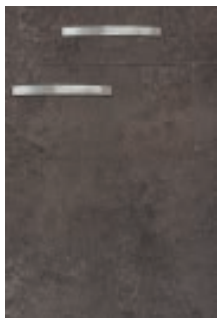
BONITA
Beton basaltgrau



TESSA
sandhell



TESSA
granitgrau



TESSA
obsidschwarz



LEONA
Knotenstruktur



LEONA
Floralstruktur



LEONA
Wiener Geflecht-Struktur

NEU

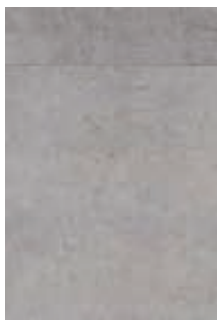


LEONA
Urbanstruktur

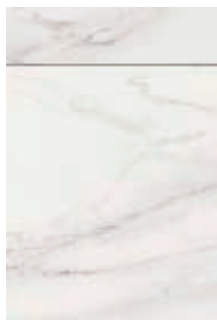
NEU



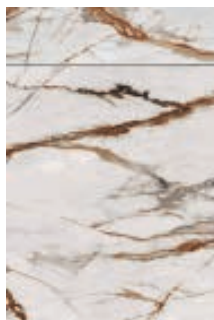
Preisgruppe 8



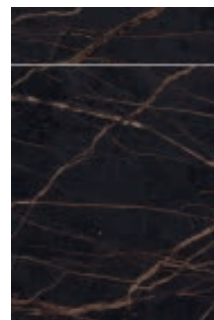
KARA*
Kreta



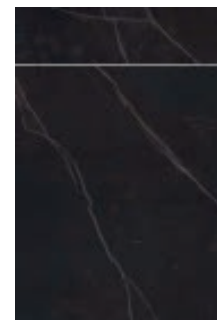
KARA*
Rem



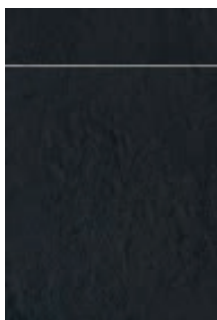
KARA*
Reverie



KARA*
Laurent



KARA*
Kelya



KARA*
Sirius

* zusätzliche Preisaufschläge



Antibakterielle
Oberfläche



Horizontale oder vertikale
Strukturrichtung möglich

Woodline Möbelfronten

Definieren Sie den grundlegenden Charakter der Front. Äste und Risse in verschiedenen Größen lassen die Front lebhafter wirken.

Holzarten



EICHE



ASTEICHE



WILDEICHE



ALTEICHE



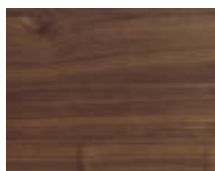
VENEDIGEICHE



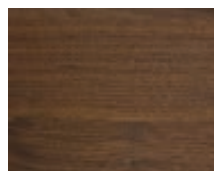
KERNBUCHE ASTIG



ERLE



WILDNUSSBAUM



NUSSBAUM



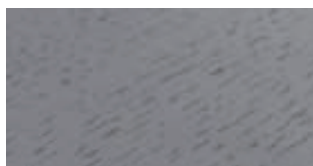
ESCHE



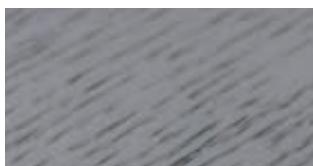
RÜSTER

Oberflächenstruktur

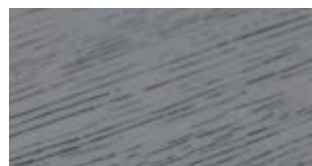
Definieren Sie die optische und haptische Beschaffenheit der Oberfläche. Verschiedene Werkzeuge tragen unterschiedlich viel Material ab und arbeiten das Porenbild unterschiedlich stark heraus.



GESCHLIFFEN



GEBÜRSTET



SANDGESTRAHLT

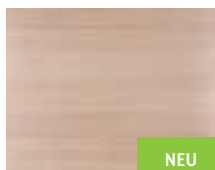
Beiztöne



ZPW
platinweiß



ZCD
Farbton ähnlich K133



HZ147
Farbton ähnlich K147

NEU



ZKW
kalkweiß



ZNA
Farbton ähnlich K75



ZSI
silbergrau



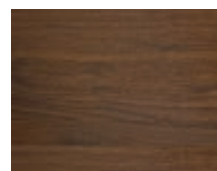
ZPL
platingrau



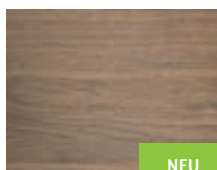
ZSB
schwarzbraun



ZAC
Charismo antik



ZNN
terrabraun



HZ389
Moreno

NEU



ZKEN
natur (Kernbuche)



ZEG
natur (Erle)



ZLP
Farbton ähnlich K141



ZRP
Farbton ähnlich K142



ZEP
Farbton ähnlich K121



HZ363
Zimt



HZ364
Honig



HZ365
crema



HZ366
kaschmir



HZ367
angora weiß



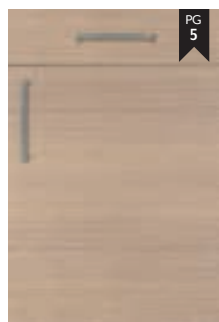
HZ369
natur (Esche)



HZ143
Farbton ähnlich K143

Woodline Möbelfronten

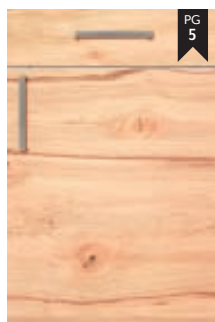
Fronten (Beispielkombinationen)



FABIOLA
Eiche, kalkweiß



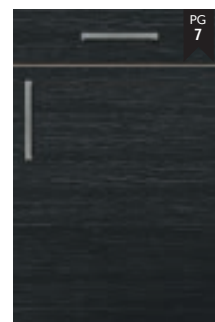
FABIOLA
Asteiche, Farbton ähnlich K75



FABIOLA
Kernbuche astig, natur



FABIOLA
Eiche, schwarzbraun



FABIOLA
Eiche, schwarzbraun



FABIOLA
Venedigeiche, Charismo antik



ANTONIA
Eiche, kalkweiß



FABIOLA
Rüster, Zimt



FABIOLA
Rüster, Honig



FABIOLA
Rüster, crema



FABIOLA
Esche, kaschmir



FABIOLA
Esche, angora weiß



FABIOLA
Esche, natur



FABIOLA
Alteiche, Farbton ähnlich K75



ANTONIA
Asteiche, Farbton ähnlich K75



ANTONIA
Eiche, Farbton ähnlich K75



FLAVIA
Eiche, Farbton ähnlich K75



CASA
Eiche, platinweiß



CASA
Eiche, Farbton ähnlich K75



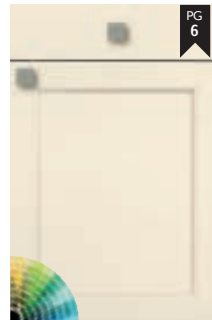
CASA
Eiche, platingrau



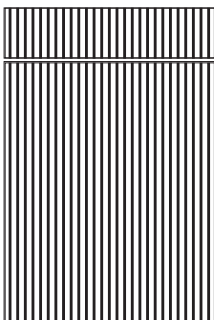
SIMONA
Asteiche, Farbton ähnlich K75



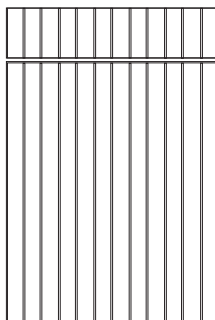
DEBORA
Eiche, Oberfläche lackiert



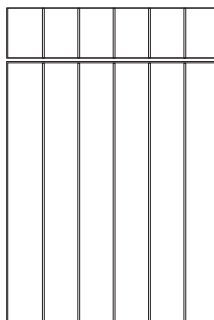
BRITTA
Eiche, Oberfläche lackiert



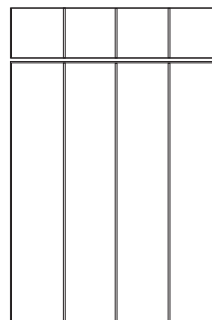
PATRIZIA / LETIZIA R1.6
Rillen, Abstand 16 mm



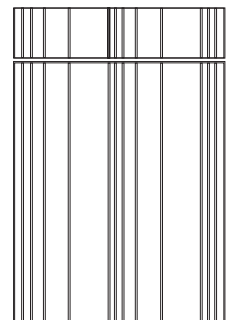
PATRIZIA / LETIZIA R5
Rillen, Abstand 50 mm



LETIZIA R10
Rillen, Abstand 100 mm



LETIZIA R15
Rillen, Abstand 150 mm



PATRIZIA / LETIZIA RAS
Rillen, asymmetrisch



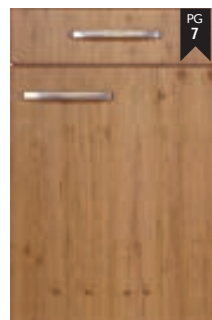
PATRIZIA
Eiche, Oberfläche lackiert



TABEA
Eiche, Oberfläche lackiert



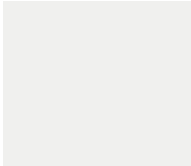
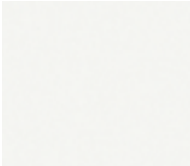
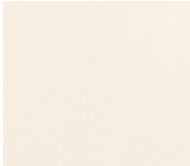
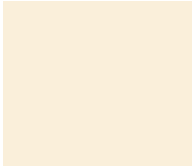
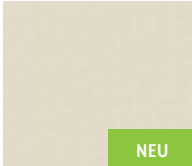
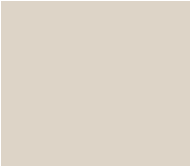
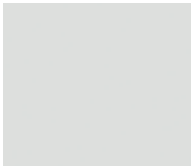
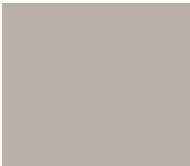



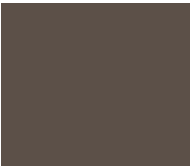

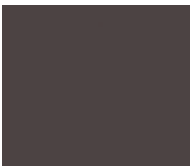



















AMALIA
Asteiche, Farbton ähnlich K75



LEILA
Erle natur

Lackfarben

Die Natur und ihre unendliche Farbvielfalt stand Pate für die Lackfarbpalette. Zurückhaltende, rauchige, wohnliche Farben haben perfekt abgestufte Farbschwister, die in 3 Sättigungsstufen und 15 natürlich anmutenden, lebendigen Farben unendliche, immer ausgewogene Kombinationsmöglichkeiten offerieren und zu ganz neuen Perspektiven modernen Gestaltens einladen.

					
1117 WEISS	0095 BRILLANTWEISS	0073 MAGNOLIA	1015 CAMEE	1122 CARATBEIGE	1013 ACHATGRAU
					
1024 HELLGRAU	0091 KASCHMIR	1009 STEINGRAU	0088 GRAUBEIGE	1008 COBALTGRAU	1115 PARANUSS
					
1000 ONYXGRAU	1116 CACAO	1119 VULKANGRAU	1120 METALLSCHWARZ	1121 VULKANSCHWARZ	1118 SCHIEFER
					
1100 STROH	1101 MAIS	1102 SENF	1103 SALBEI	1104 LAUB	1105 OLIVE
					
1106 EUKALYPTUS	1107 WACHOLDER	1108 TANNE (VERDE COMODORO)	1109 GLETSCHER	1110 OZEAN	1111 TIEFSEE (BLU FES)
					
1112 ROSÉ	1113 BURGUND	1114 ROST (ROSSO JAIPUR)			

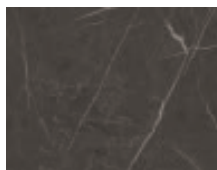
Alle Farben sind als Mattlack, Strukturlack, Premiummattlack und Hochglanzlack verfügbar.

Arbeitsplattendekore

Kompaktarbeitsplatten 12 mm



1298
Marmor weiß

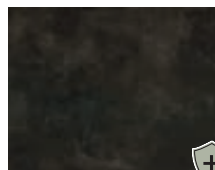


1299
Marmor braun



1303
Marmor Empero

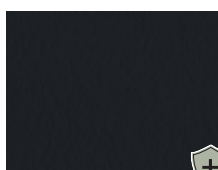
NEU



1250
Keramik anthrazit



1255
Nero Ingo



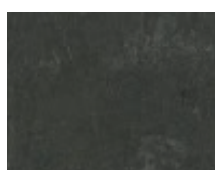
1285
schwarz Struktur



1236
Hamilton-Stahl supermatt



1297
Patina Bronze



1301
Metallic brown



1302
cento

FENIX NTM 12 mm

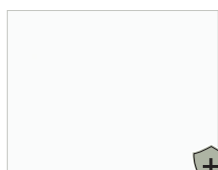


1255
Nero Ingo



1236
Hamilton-Stahl supermatt

FENIX NTM 40 mm



1435
Bianco Kos



1350
Arizona Beige



1430
Grigio Londra



1345
Cacao Orinoco



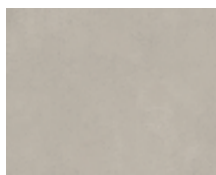
1340
Nero Ingo

Arbeitsplattendekore

Schichtstoffarbeitsplatten 16 mm



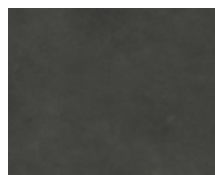
1185
Beton hellgrau



1500
Feinstein sand



1520
Feinstein berggrau



1505
Feinstein terragrau



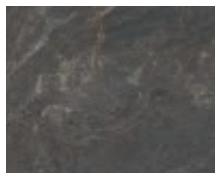
1210
mocca



1190
Beton grau



1320
Beton schiefergrau



1555
Titian



1530
Marmor braun



1580
Marmor Empero

NEU



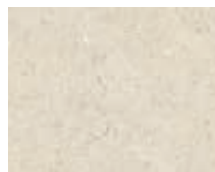
1535
Travertin Umbria



1540
Travertin Alcamo



1545
Travertin Tivoli



1550
Stein Tambora



1525
Marmor weiß



1585
Formello Marmor terra

NEU



1590
Schiefer Galicia

NEU



1595
Eiche Bayse mokka

NEU



1570
Nussbaum Calum grau

NEU

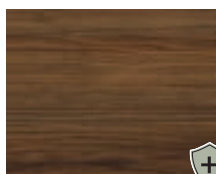


1575
Eiche Bayse sand

NEU



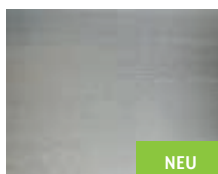
1365
Halifax Eiche natur



1445
Nussbaum terrabraun



Edelstahlarbeitsplatten



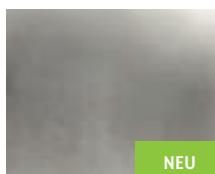
8000
Linear Steel

NEU



8005
Warm Steel

NEU



8010
Spiral Steel

NEU



Antibakterielle
Oberfläche

Schichtstoffarbeitsplatten 40 mm / 50 mm



1065
Trento beige/grau



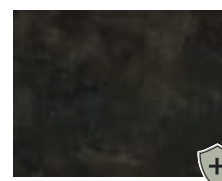
1320
Beton schiefergrau



1455
Steel Grey Coffee



2065
Beton dunkel



1205*
Keramik anthrazit



1210*
mocca



3055*
Asteiche natur



1470
Eiche Cordoba Crema



1360
Eiche Evoke



1365
Halifax Eiche natur



1510
Casella Eiche natur



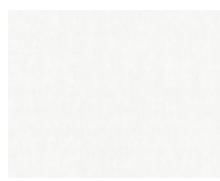
1420
Evoke Sunset



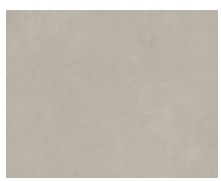
1445
Nussbaum terrabraun



1515
Casella Eiche marone



2025
weiß



1500
Feinstein sand



1520
Feinstein berggrau



1535
Travertin Umbria



1540
Travertin Alcamo



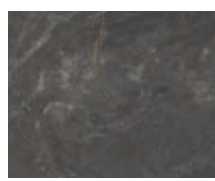
1505
Feinstein terragrau



1185
Beton hellgrau



1190
Beton grau



1555
Titian



1545
Travertin Tivoli



1550
Stein Tambora



1570
Nussbaum Calum grau



1575
Eiche Baysen sand



1580
Marmor Empero



1585
Formello Marmor terra



1590
Schiefer Galizia



1595
Eiche Baysen mokka

* nicht in Stärke 50 mm verfügbar



Antibakterielle
Oberfläche

Glasarten & Glasrahmen

Glasarten



Klarglas



Mattglas



Designglas weiß



Designglas braun



Raywall90T



Rauchglas

Rahmenarten



Aluschmalrahmen
Edlestahloptik



Alubreitrahmen
Edlestahloptik



Aluschmalrahmen
schwarz



Alubreitrahmen
schwarz



Aluschmalrahmen
bronze

NEU



Alubreitrahmen
bronze

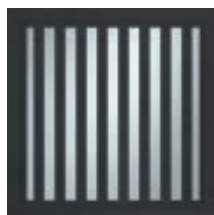
NEU



Holzdesigntür
Eiche ZNA H01



Holzdesigntür
Eiche ZCD H02



Holzdesigntür
Eiche ZSB H03



Aluschmalrahmen
für verdeckten Beschlag
edelstahlfarbig

NEU



Aluschmalrahmen
für verdeckten Beschlag
schwarz

NEU



Aluschmalrahmen
für verdeckten Beschlag
bronze

NEU

Holzprossentüren



Holzprossentür 3



Holzprossentür 6



Holzprossentür 8

Korpusdekore

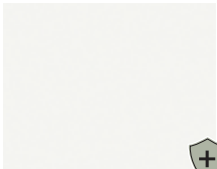

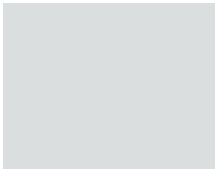





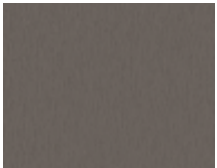
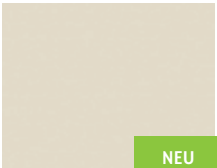











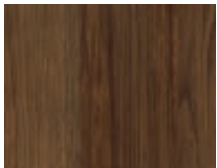
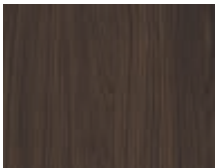



Der Standardkorpus besteht aus 16-mm-Mehrschicht-Spanplatten mit verdecktem Hängejustierbeschlag inklusive Aushängesicherung. Die 5 mm starke MDF-Rückwand ist eingefalzt und eingeschraubt, die Außenkanten sind versiegelt und der Bodenträger benötigt nur 3-mm-Bohrungen. Durch die Dekorgleichheit innen und außen überzeugt unser Korpus auch optisch.

Tischlerkorpus



TK01
weiß

Korpusdekore

				
K02 brillantweiß	K01 weiß	K32 hellgrau	K14 camee	K126 achatgrau
				
K98 kaschmir	K77 graubeige	K120 steingrau	K130 titan nero	K148 caratbeige
				
K105 cobaltgrau	K137 vulkangrau	K106 onyxgrau	K139 metallschwarz	K140 vulkansschwarz
				
K147 Eiche Baysen sand	K101 Eiche Alpin Snow	K133 Eiche Cordoba Crema	K121 Eiche Evoke	K125 Evoke Sunset
				
K141 Casella Eiche natur	K127 Nussbaum terrabraun	K142 Casella Eiche marone	K143 Arco Eiche natur	K144 Eiche Baysen mokka
				
K75 Asteiche natur				



Antibakterielle
Oberfläche

Griffe & Knöpfe

Knöpfe



K122
Nickel/matt gebürstet



K131
Dunkelbronze, Einlage Porzellan



K132
Eisen, schwarz gebürstet



K137
Edelstahl



K139
matt vernickelt



K141
antik schwarz



K144
verzinkt



K145
Edlestahloptik



K148
schwarz matt



K150
Edlestahloptik



K151
schwarz



K152
schwarz



K153
goldbronze



K154
schwarz

Griffe BA 64 mm / 96 mm



G067
Altmessing



G160
Edlestahloptik



G267
schwarz



G270
Nickel matt



G271
schwarz



G317
schwarz



G318
goldbronze

NEU

NEU

Griffe BA 128 mm



G031
Edelstahl Finish



G037
Edelstahl Finish



G048
Edelstahl Finish



G097
Dunkelbronze, Einlage
Porzellan



G099
zinnfarbig



G105
Edelstahl



G200
Edlestahloptik



G207
grau antik



G208
braun antik



G218
Altzinn



G279
schwarz gebürstet

Griffe BA 160 mm



G072
Chrom matt



G116
Edelstahl optik



G136
Edelstahl optik



G138
Edelstahl optik



G183
schwarz



G188
braun antik



G191
Edelstahl optik



G194
Edelstahl optik



G196
Edelstahl optik



G220
Edelstahl optik, dunkel gebürstet



G226
Edelstahl optik



G227
Edelstahl optik



G234
braun antik



G235
Edelstahl optik



G237
weiß matt



G242
Edelstahl finish dunkel



G244
schwarz matt



G246
Nickel, dunkel gebürstet



G248
satin grau



G251
schwarz matt, gebürstet



G252
schwarz matt



G254
schwarz



G260
schwarz



G262
titan



G264
titan



G265
Chrom glänzend



G268
schwarz



G269
titan



G274
schwarz



G275
schwarz



G277
bronze



G281
titan



G284
satin grau



G286
schwarz / Eiche hell

Griffe BA 160 mm



G288
schwarz / Nussbaum



G291
goldbronze



G296
schwarz



G297
Eiche natur



G298
goldbronze



G299
schwarz



G311
goldbronze



G313
schwarz



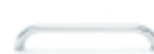
G315
schwarz

NEU

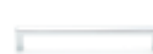


G316
goldbronze

NEU



G802
Chrom glänzend



G804
Chrom glänzend

Griffe BA 180 mm / 192 mm



G294
Edelstahl



G295
Edelstahl/Edelstahloptik



G096
Edelstahl Finish



G130
Edelstahl



G161
Edelstahloptik



G214
Edelstahl Finish



G257
schwarz



G272
schwarz

Griffe BA 320 mm



G137
Edelstahloptik



G190
Edelstahloptik



G193
Edelstahloptik



G195
Edelstahloptik



G228
Edelstahloptik



G243
Edelstahl finish dunkel



G245
schwarz matt



G253
schwarz matt

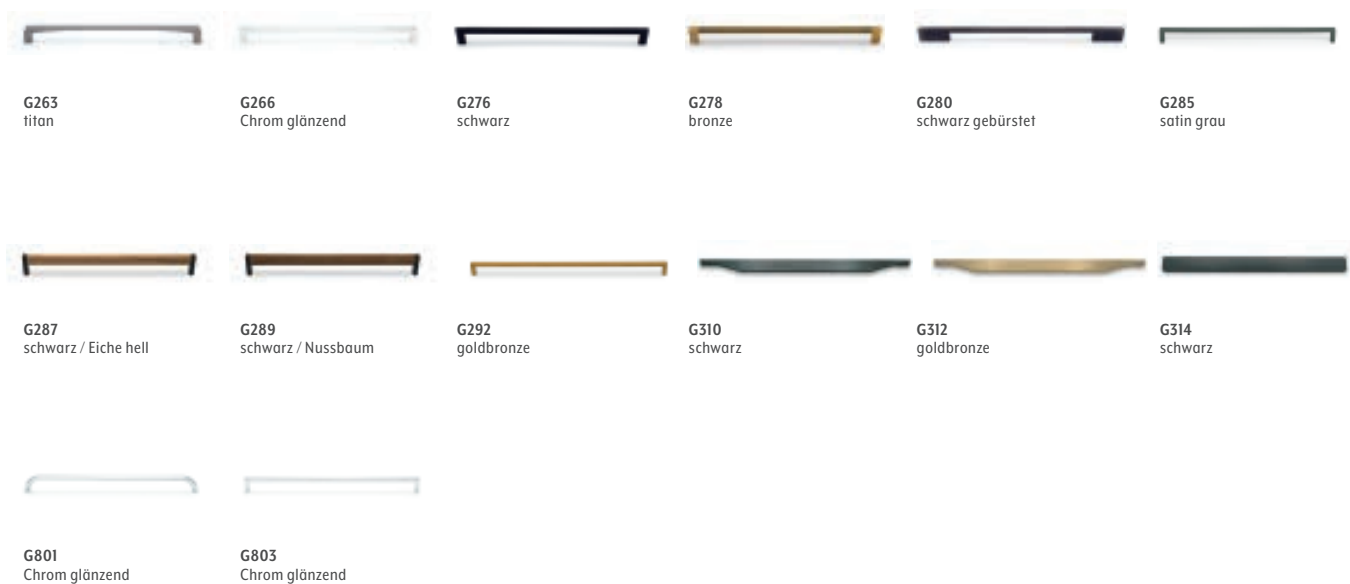


G255
schwarz



G261
schwarz

Griffe BA 320 mm



Stangengriffe, Griffleisten, Einlassgriffe



Grifflose Küche

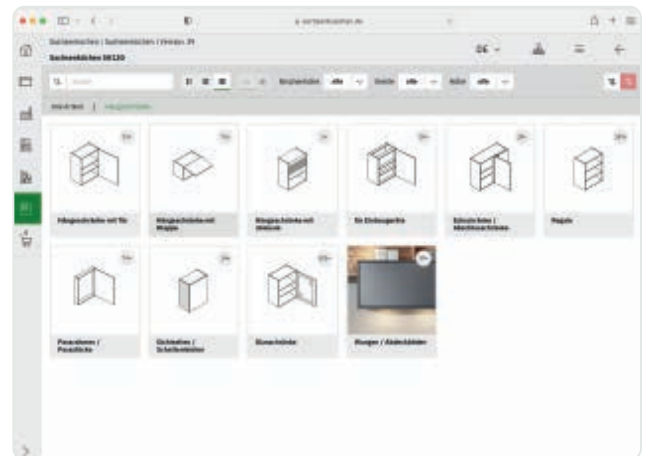
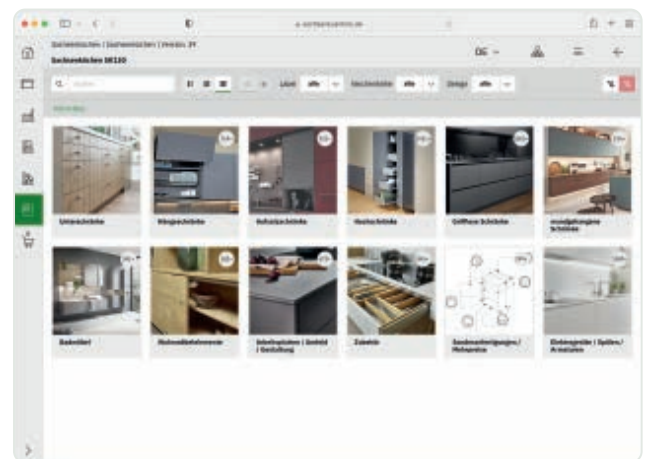


DAS DIGITALE VERKAUFSHANDBUCH

Als Online-Plattform und App spart es Platz, vermeidet Neudrucke und bietet eine schnelle, komfortable Informationssuche – überall einfach bedienbar, zeitgemäß und nachhaltig.

Ihre Vorteile:

- Zusätzliche Informationen direkt am Artikel
- Große Darstellung aller Produkte und Beispiele
- Farbpfehlungen für harmonische Kombinationen
- Anzeige optionaler und zwingend erforderlicher Zusatzartikel
- Am Artikel verknüpfte Montageanleitungen
- Volltextsuche für schnelles Finden von Informationen
- Zugang zur Bilddatenbank
- Gültigkeitsprüfung der Konfiguration
- Anzeige des Artikelpreises pro Konfiguration
- Automatische Aktualisierungen und Ergänzungen
- Optimierte für die Nutzung am Tablet



So geht's:



1. QR-Code scannen
2. Auf „Registrieren“ klicken
3. Registrierungsformular ausfüllen
4. Zugangsdaten erhalten, loslegen



Impressum

SACHSENKÜCHEN

H.-J. Ebert GmbH

Dresdner Straße 78

01744 Dippoldiswalde

Telefon: +49 3504 6481-0

Telefax: +49 3504 6481-35

E-Mail: info@sachsenkuechen.de

www.sachsenkuechen.de

Geschäftsführer:

Elko Beeg, Heinz-Erwin Ellersiek

Handelsregister:

Amtsgericht Dresden, HRB-Nr. 1900

Ust-ID: DE 140462375

WWW.SACHSENKUECHEN.DE